



PROYECTOS AUDIOVISUALES MULTIMEDIA INTERACTIVOS

SKU: MF0943_3_V2

OBJETIVOS

- Una vez finalizado el Módulo el alumno será capaz de definir proyectos audiovisuales multimedia interactiva.
- Definir proyectos audiovisuales multimedia interactiva.
- Determinar las características tipos y géneros de proyectos multimedia interactivos a partir del análisis de la documentación de un proyecto para proceder a su planificación y programación.
- Seleccionar y configurar el equipamiento técnico y las herramientas de autor necesarias para la producción de un interactivo multimedia.
- Establecer las características técnicas narrativas y estéticas de las fuentes empleadas en la producción de un proyecto multimedia interactivo,

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

- **Tema 1. Industria Multimedia.**
 - Empresas y Estudios Multimedia
 - Gestión y comunicación con los clientes
 - Géneros y sectores
 - Productos
 - Proyecto multimedia interactivo
 - Normativa legal en el marco multimedia
- **Tema 2. Planificación de un Proyecto Multimedia Interactivo.**
 - Criterios de planificación
 - Elaboración de un plan de acción
 - Organización de recursos
 - Seguimiento y mantenimiento del plan de trabajo

- Fechas límite/gestión y limitación de cambios
- Gestión de calidad

- **Tema 3. Técnicas de Guión Multimedia.**

- Análisis del storyboard
- Hipermedia
- Sistemas de navegación interactivos
- Diagramas de flujo o navegación
- Diagrama de árbol de información
- Elementos de Interfaz
- Estados de los elementos interactivos

- **Tema 4. Sistemas Técnicos Multimedia.**

- Soportes multimedia
- Formatos multimedia
- Equipos informáticos y arquitecturas
- Plataformas
- Entornos tecnológicos y equipos electrónicos de consumo
- Entornos tecnológicos de destino
- Entornos tecnológicos de difusión
- Entornos tecnológicos de publicación o soporte
- Multi-medios
- Entornos dinámicos
- Conexiones con servidores
- Sistemas de «backup» respaldo
- Herramientas de autor

- **Tema 5. Fuentes.**

- Tipos
- Características
- Captura
- Formato de archivo y almacenamiento
- Programas de creación edición tratamiento y retoque

- **Tema 6. Edición y Composición de Productos Multimedia.**

- Composición
- Usabilidad
- Accesibilidad
- Interfaces